

INDIGNÉS Entretien exclusif avec le Nobel Joseph Stiglitz. P 26

CONSEILS Négocier efficacement une hausse de salaire. P 42

EMPLOIS La pharma a-t-elle encore un avenir en Suisse? P 54

PLACE FINANCIÈRE Survivre comme gérant indépendant. P 65

BILAN

Une idée d'avance sur l'économie

NUMÉRO 19 - Fr. 6 - EUROS 4
DU 02.11 AU 15.11.2011



**QUAND LA BD
REND SEXY
LA FINANCE**



ART CONTEMPORAIN

«L'ENTÊTEMENT DU GALÉRISTE» FAIT LA DIFFÉRENCE

Ventes L'association du QuARTier des Bains promeut depuis plusieurs années l'art contemporain à Genève à travers un prix annuel et les Nuits des bains, vernissages incontournables des galeries et institutions membres. Mais fréquentation ne rime pas toujours avec chiffre d'affaires. «Pour une galerie, la première règle est de soigner, en

plus de son propre réseau, son espace virtuel à travers un site personnel et les sites spécialisés comme Artnet ou Artprice», explique la galerie SAKS. Si les maisons de vente arborent des chiffres records, comment juger le travail de ces galeries? A l'«en-

têtement du galeriste», résume poétiquement l'artiste Pierre Vadi. Car il n'y a que la cohérence de sa direction artistique qui rassurera collectionneurs et artistes. [FS]

Prochain événement: week-end portes ouvertes les 19 et 20 novembre 2011.

«La première règle: soigner son espace virtuel»

