



# artline >

**06 | 2011**  
**Magazine d'Art**  
mit deutschen Übersetzungen

- Aarau
- Baden-Baden
- Basel
- Bern
- Besançon
- Bregenz
- Bruxelles
- Dijon
- Freiburg
- Genève
- Karlsruhe
- Liege
- Luxembourg
- Lyon
- Metz
- Mulhouse
- München
- Nancy
- Offenburg
- Reims
- Solothurn
- St. Gallen
- Strasbourg
- Stuttgart
- Vaduz
- Zürich

Peter Weibel, Kletterwand ©Peter Weibel.  
Exposition No limits! jusqu'au 2 juillet 2011, espace Apollonia, auditorium MAMCS, médiathèque Malraux, Palais du Rhin, Strasbourg.



## Événements en mai et juin...

Quelques événements à voir en Belgique, en France, en Suisse.



**Pudeurs et colères de femmes**  
Villa Empain, Bruxelles, Belgique (B)  
Jusqu'au 25 septembre 2011

La Fondation Boghossian présente l'exposition « Pudeurs et Colères de Femmes », à la Villa Empain, avec entre autres, des œuvres d'Orlan, Charlie Le Mindu, Louise Bourgeois, ... Rituels, perruques, foulards, maquillages et tant d'autres contraintes ont caractérisé la vie des femmes depuis des siècles, entre dissimulation, dévoilement et révélation. Depuis des millénaires et dans la plupart des cultures, les femmes cachent certaines parties de leur corps... S'agit-il d'une pudeur naturelle qui les protège, de signes de respect, de contraintes imposées par une décence reconstruite collectivement ? – Photo : Maimouna Guerresi, Black Oracle, photo, 2009, courtesy Photo&Contemporary Gallery (Turin).



**Peau Neuve**  
Galerie Elizabeth Couturier, Lyon (F)  
Du 27 mai au 30 juin 2011

«Peau Neuve» fait référence à l'expression "faire peau neuve"... Cette exposition est un "gommage esthétique" de la galerie : changer pour un nouveau lieu et présenter de nouveaux noms. Le projet mettra l'accent sur les différents aspects de la perception d'un "espace galerie", sur la configuration de l'exposition, dans laquelle les œuvres (peinture, dessin, sculpture, photographie) influenceront l'environnement émotionnel du visiteur. Artistes participants : A. Bauer, F. Boisrond, Carlos No, C. Doutrigne, I. Kageyama, H. Katz, P. Klasen, Nico, G. Ortega, N. Pouyandeh, C. Rudd, J.-M. Scanreigh. – Photo : Jean-Marc Scanreigh, «delmet près don» (détail), huile sur toile, 130x81 cm, 2010.



**Exposition d'ouverture**  
Le Consortium, Dijon (F)  
Du 9 juin au 30 octobre 2011

À l'occasion de l'ouverture du pôle d'art contemporain 37 rue de Longvic à Dijon, de nombreux artistes de renommée nationale et internationale seront exposés et présentés au public, avec, entre autres : Dan Graham, Yayoi Kusama, Bertrand Lavier, Don Brown, Olivier Mosset, Richard Prince, Cindy Sherman, etc. Le nouveau bâtiment du Consortium, conçu par Shigeru Ban, ouvrira ses portes au début du mois de juin 2011 sur l'ancien site de l'Usine, au 37 de la rue de Longvic à Dijon. Le Consortium présente à cette occasion des œuvres, projet inédits, interventions spéciales, monographies... – Photo : Vue du nouveau bâtiment, conception : Shigeru Ban, ©Le Consortium.



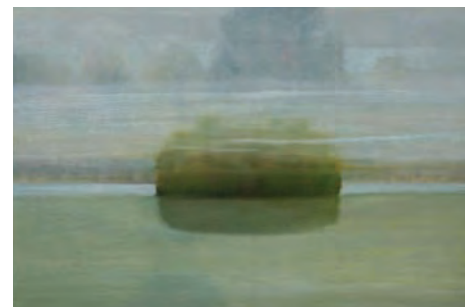
**Nuit des Bains**  
Quartier des Bains, Genève (CH)  
Le 19 mai 2011

Au programme de la prochaine Nuit des Bains, des artistes confirmés comme Marc Quinn chez Patricia Low Contemporary, l'artiste indienne Sharmila Samant chez Pierre Huber, une exposition collective de photographies au 5 rue de la Muse, avec notamment Mike Kelley, Rhona Bitner ou Gilbert & George, et des artistes suisses importants ou émergents comme Andreas Dobler, chez Evergreene, Benjamin Valenza chez Ribordy Contemporary, Josse Bailly chez SAKS ou Alexandre Bianchini chez Skopia. Mais la grande nouvelle, c'est l'ouverture prochaine de la galerie parisienne Xippas Art Contemporain de Renos Xippas à la Rue des Sablons. – Photo : © Olivier Vogelsang.



**Alessandra Sanguinetti**  
Flux Laboratory, Genève (CH)  
Jusqu'au 12 juin 2011

Alessandra Sanguinetti est née à New York en 1968 et vit aujourd'hui entre Buenos Aires et San Francisco. Ses œuvres sont présentes dans les collections de plusieurs musées dont celles du Musée d'Art Moderne de New York, du Musée des Beaux Arts de Boston et du Centre International de la Photographie à New York. La série «The Adventures of Guile and Belinda and the Enigmatic Meaning of their Dreams» a été publiée en 2010. Cette série qui suit sur plusieurs années la vie de deux cousines, sera montrée à la suite du BAL (Paris), au Flux Laboratory, en collaboration avec la Galerie Yossi Milo à New-York – Photo : FKV Tales of Resistance and Change, Ofelias © the artist.



**Dominique Collignon et Monique Voz**  
Centre d'Art Contemporain du Luxembourg belge, Etalle (B)  
Jusqu'au 19 juin 2011

Durant les neuf mois de préparation de ce travail, Monique Voz s'est plongée dans l'univers de la mort. Elle prolonge son obsession des verres bombés, en proposant des montages avec œilletons de porte et autres loupes pour visionner l'infiniment grand et l'infiniment petit. Dans une optique de vie et de mort et non plus de sensualité. Depuis plusieurs années, Dominique Collignon s'est engagée dans la voie de la peinture de paysage. Ses paysages révélés par des couches successives de glacis, sont empreints d'émotions et sujets à diverses ambiguïtés. Par un jeu d'estompage, les formes deviennent floues, les contours s'effacent et l'horizon semble s'étendre vers l'infini... – Photo : © D. Collignon.